

## Farvel til den gl. Friluftsscene på Horne Stadion



Friluftsscenen på Horne Stadion har dannet ramme for mange Friluftsspil, Børnegølevogn m.m. Scenen har også været betrådt af mange berømteder i perioden fra 1960 til 1995. Tilsammen har alle disse arrangementer budt på underholdning for mange amatørteaterglade tilskuere og balentusiaster, som bl.a. har oplevet ”Sir Henry & His Butlers og Walkers, Harmoniorkestret Kærnen, Laredo og White Circles m.fl.

Her i februar 2022 er man i gang med at fælde bøgetræerne omkring den gl Friluftsscene, bøgetræer som kunne fortælle mange grumme historier fra de ca. 35 år hvor scenen har været aktiv.

Scenen blev grundlagt i 1959 og var klar til at fremvise scenens første Friluftspil.



”Alle Mand På Dæk” i 1960



**I 1995 kunne "Svend, Knud og Valdemar" så sætte punktum for Friluftspillene. Der har med ganske få undtagelser været fremført et årlige Friluftspil, som i alt er blevet til 26 Friluftspil.**

**Også Børnegøglerne har flere gange indtaget scenen.**



**Som her i 1969**

**Men nu er det altså slut, nu hvor både Musikhuset, der har fået et nyt liv i Fælleshaverne, men også det, at der ikke har været spillet Friluftspil på scenen de sidste 22 år. Derfor er det vel ganske fornuftig at nedlægge og fjerne scenen, også når arealet kan bruges til noget relevant, nemlig at gøre plades for en adgangsvej til Smedehallen.**

**Så kom alvorets time**  
**Og vi siger farvel til den gl. Friluftscene**





**De overstående billeder fastholder det historiske øjeblik, taget den 28. marts 2022**

## **Gamle tanker og ny planer**

**De sidste planer for området er at Idrætsparken har erhvervet matriklen Gunderupvej 6, hvorpå den vestlige smedehal er placeret, men for at skaffe adgangen til smedjehallen fra stadionsiden må vi altså sige farvel til ”Den gl. Friluftsscene.”**

**Horne Idrætspark har gennem tiden 1969 – 2022 udviklet sig meget. En udvidelse af Horne Stadion mod vest i 1969 var påkrævet, fordi man anlagde en p-plads til ca. 120 biler ud mod Stadionvej, man fik lysanlæg på den gl. fodboldbane, ny klubhus, hal, tennisbane og kroketbaner på et lejet areal nord for Stadion. Der er også blevet plads til flere bygningsudvidelser, for at give plads til ny aktiviteter. Kort sagt har man løbende taget fat i en omstilling som tidens trend forlangtes af såvel unge som ælder brugere.**

**Alle disse tiltag skulle gerne være med til, at vi kan bevare Horne Idrætspark som en kulturinstitution, og endnu mere vigtig er. At vi bakker op om de aktiviteter som tilbydes.**

**Man kunne godt tage munden helt fuld og sige og opfordre alle Horne Sogns husstande om at bakker op om vore foreningers aktiviteter. – Når dette er sagt så skal også nævnes at mange kommer og bakker tilbuddene op, men der er altså plads til flere. – Her tænkes særlig på Støtteforeningen (Banko) som fra sin start i 1972 har været kulturens økonomiske livsnerve, men som altså nu har vanskelige tider, da opbakningen nu er mindre end ønskelig, og måske står foreningen over for en lukning?**

**Kom nu Horne og vis at den gamle folkeånd stadig eksisterer, for os der stadigvæk kan huske det store sociale samvær, som var, og hvor stor værdi den havde for trivsel og netværk mellem menneskerne her i sognet, som forsat må/kunne være eksisterende.**

**Det var ikke kun en tanke som var virkelighed engang, men en virkelighed som voksede op gennem 50erne og blev yderlige forstærket i 60erne og 70erne. Næsten alt hvad vi her i Horne var aktive med, var så stor, at mange nabosogne kikkede i vor retning og forsøgte at kopierer vore tiltag. Dengang var vi også begunstiget af, at hele sognet bakkede op om aktiviteterne, som derfor bidrog til at vort handelsliv og institutioner nød godt af den tids kultur.**

**Jeg synes ikke at historien om Friluftsscenen løb af sporet, men tankerne i historien kunne godt give stof til eftertanke.**

**Vi skal også lige huske at Horne Idrætspark er en selvejende institution, dvs. Horne Sogns beboere ejer stedet.**

**L. S. Horne Sognearkiv marts 2022**